



Normes d'évaluation

Normes				
ÉLÉMENTS	CRITÈRES *L'évaluation de l'élément ne peut pas dépasser les critères d'évaluation.	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
<b>Sauts</b>	<b>Exécution*</b> Qualités de la trajectoire du saut.		La hauteur et la distance du saut sont raisonnables. La position dans les airs est surtout maîtrisée et alignée.	
	<b>Vitesse / évolution</b> Vitesse et évolution à l'entrée et à la sortie du saut.		Vitesse moyenne à l'approche. Évolution apparente à la réception.	
	Critères constants <b>Réception</b> Forme	Mauvaise forme avec extension limitée de la jambe libre et flexion limitée du genou et de la cheville. Tenue pendant moins d'une seconde.	Forme solide avec extension moyenne de la jambe libre et flexion adéquate du genou et de la cheville. Tenue pendant une seconde.	Bonne forme avec pleine extension de la jambe libre et bonne flexion du genou et de la cheville. Tenue pendant plus d'une seconde.
<b>Pirouettes</b>	<b>Exécution*</b> Vitesse de rotation, maîtrise, entrée/sortie		Bonne vitesse des rotations tout au long de la pirouette. La sortie est maîtrisée en majeure partie. La pirouette sautée a une position moyenne dans les airs.	
	<b>Centrage</b> Nombre de rotation avec un centre établi		La pirouette est généralement centrée. Le patineur peut maintenir son centrage, en majeure partie, de l'entrée à la sortie, lorsqu'il change de position ou de pied.	
	Critères constants <b>Position</b> Qualité de la position	Position médiocre avec extension limitée. Rupture apparente de l'axe du corps.	Position solide avec extension moyenne. Axe du corps adéquat. <b>Positions de base</b> : bonne extension et bon axe du corps.	Bonne position avec pleine extension. Axe du corps satisfaisant.

Commentaires supplémentaires :