

Normes d'évaluation

Normes				
COMPOSANTES DE PROGRAMME	CRITÈRES	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
Habilités de patinage	Qualité des carres* Équilibre, maîtrise, profondeur des carres et patinage dans plusieurs directions		Le patineur peut avoir des carres modérément définies. Le patineur démontre un équilibre, une maîtrise et une agilité raisonnables.	
	Puissance Utilisation variée de puissance, de vitesse, d'accélération, d'évolution et de glisse		La production de vitesse est adéquate. Le patineur utilise généralement des poussées de la lame.	
Performance	Tenue/clarté* Posture, axe du corps et clarté des mouvements		Le patineur se tient raisonnablement droit avec quelques ruptures de la posture. L'axe du corps est raisonnable.	
	Projection Projection, implication physique et émotionnelle individualité et personnalité		La confiance du patineur se développe. La projection et l'engagement du patineur envers le mouvement se développent.	
Interprétation	Caractère/rythme Expression du caractère, du sentiment et du rythme de la musique		Le patineur peut démontrer un ou deux mouvements qui correspondent au chronométrage ou aux points forts de la musique.	

Commentaires Supplémentaires: