



Skate Canada  
Patinage Canada

## Patinage Canada | Évaluation de danse Danse STAR 10C – Quickstep

Date :  JJ / MM / AAAA  Candidat : \_\_\_\_\_ #PC : \_\_\_\_\_

Club/école de patinage d'appartenance : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

Résultat d'évaluation : Réussite avec honneur  Réussite  Reprise

### Danse STAR 10C – Quickstep

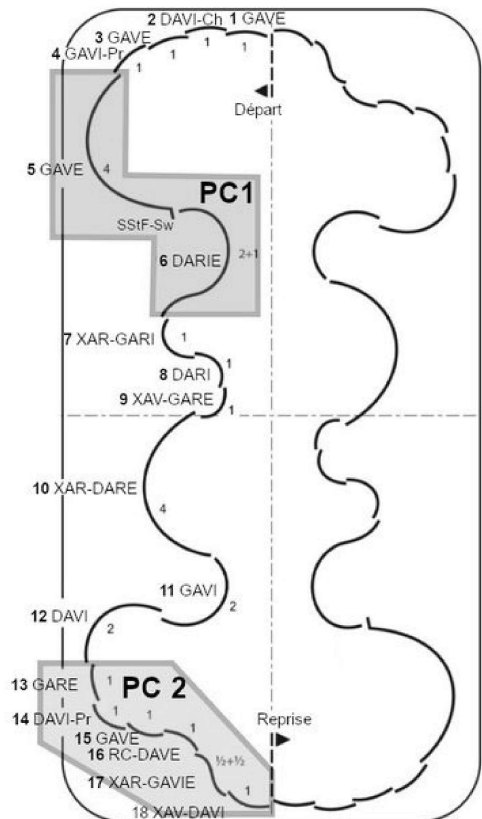
Date :  JJ / MM / AAAA  Candidat : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

#### EXIGENCE OBLIGATOIRE

**Points clés:** Les patineurs montrent leur capacité d'exécuter les pas ou les virages identifiés correctement, y compris les carres correctes, la position des pieds et le synchronisme. Les patineurs doivent exécuter chaque point clé au moins deux fois correctement (pas nécessairement consécutif) pour que le point clé soit considéré comme complété.

**Erreur de synchronisme:** pas plus de 5 pas non synchronisés dans un tracé/séquence.

Exigences obligatoires		
EXIGENCE	RÉUSSITE	COMMENTAIRES
<b>Synchronisme</b> Tracé complet (max. 1 erreur de synchronisme)	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Point clé n° 1</b> Pas du meneur et suiveur: 5, 6	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Point clé n° 2</b> Pas du meneur et suiveur: 13-18	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Exigence obligatoire:</b> <input type="checkbox"/> réussite de 3 sur 3		



Évaluation du tracé complet				
CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION			COMMENTAIRES
	BRONZE	ARGENT	OR	
Précision				
Qualité des carres				
Tenue/clarté				
Caractère/rythme				
<b>Exigence d'évaluation du tracé complet :</b> <input type="checkbox"/> 4 sur 4 critères de niveau argent ou mieux				

<b>Exigence obligatoire remplie:</b> <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON <b>Exigence d'évaluation du tracé complet remplie:</b> <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Il faut cocher oui pour les deux exigences afin d'obtenir une évaluation globale réussite ou mieux.			
<b>Résultat :</b> <input type="checkbox"/> Réussite avec honneur (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau or) <input type="checkbox"/> Réussite (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau argent ou mieux) <input type="checkbox"/> Reprise	<b>Total – évaluations globales</b>	<b>Bronze</b>	<b>Argent</b>	<b>Or</b>

**Normes d'évaluation**

Normes				
	CRITÈRES	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
Tracé complet	<b>Précision</b> Pas, technique et tracé corrects.	Le patineur exécute les bons pas avec une technique correcte et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés avec des écarts mineurs du tracé.		Le patineur exécute les bons pas avec une forte technique et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés en suivant le tracé.
	<b>Qualité des crres</b> Équilibre, maîtrise, profondeur des carres, puissance et évolution.	Les carres sont correctes avec une certaine profondeur. Maîtrise et équilibre moyens démontrés. La puissance et l'évolution du patineur sont moyennes.		Les carres sont bien définies et exécutées avec une bonne profondeur. Le patineur se déplace facilement sur la glace, exécute aisément les changements de direction et maintient un bon équilibre et une bonne maîtrise pendant toute la durée. La puissance et l'évolution du patineur sont bonnes.
	<b>Tenue/clarté</b> Style, axe du corps, posture et unisson (le cas échéant).	Le patineur démontre facilement une bonne posture. L'équilibre du tronc est généralement très bon et l'axe du corps est, en majeure partie, satisfaisant. Les mouvements sont généralement précis et clairs avec unisson et gestion des prises en développement (le cas échéant).		Le patineur a clairement une bonne posture et un bon maintien. L'équilibre du tronc est très bon et solide. L'axe du corps est satisfaisant et fait preuve de confiance. Les mouvements sont précis tout au long et l'unisson avec le partenaire (le cas échéant) est évident. Gestion facile des prises de danse.
	<b>Caractère/rythme</b> Capacité d'interpréter le rythme.	Le patineur exprime brièvement le caractère, le rythme et le sentiment de la musique.		Le patineur exprime le caractère, le rythme et le sentiment de la musique avec confiance et conviction.

Commentaires supplémentaires :

---



---



---



---