

Patinage Canada | Évaluation de style libre
STAR 4 Style libre – Programme

Normes				
COMPOSANTES DE PROGRAMME	CRITÈRES	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
Présentation	Expression/Projection Ambiance, sentiment, image, rythme ou style exprimé, projeté et inspiré par le choix de musique.	La projection et la connexion au caractère de la musique sont introduites dans une performance. Le patineur démontre un ou deux mouvements qui correspondent à la musique.	La confiance, la projection et l'engagement du patineur envers le mouvement se développent. Le patineur démontre quelques mouvements qui correspondent au phrasé musical ou aux moments forts de la musique.	
Habilités de patinage	*Variété et clarté des carres, des pas, des virages et des mouvements et maîtrise du corps Diversité des carres/virages et clarté des carres/virages/mouvements et maîtrise du corps	Faibles carres et virages. Le patineur peut avoir un tronc faible et une posture instable avec un équilibre incohérent ou faible. L'axe du corps se développe.	Le patineur exécute des carres et des virages modérément définis. Le patineur fait preuve d'un équilibre, d'une maîtrise, d'une agilité et d'une forme raisonnables. L'axe du corps est raisonnable. Le patineur se tient raisonnablement droit avec quelques ruptures de la posture.	
	Puissance et vitesse (équilibre, glissé et évolution) Utilisation variée de puissance, de vitesse, d'accélération, d'évolution et de glissé	Le patineur peut sembler lent. La production de vitesse se développe. La foulée peut sembler difficile.	La production de vitesse est adéquate. Le patineur utilise des poussées de la lame.	

Commentaires Supplémentaires:
