

Patinage Canada | Évaluation de style libre STAR 9 Style libre – Éléments

Date : _ J J / M M / A A A A Candidat :							#PC : _			
Club/école de patinage d'appartenance :					I	Éva	luateur :			
Résultat d'évaluation :	Réussit	e avec honneur 🗆] R	éussit	e 🗆	F	- Reprise □			
		STAR 9 St	tyle libre	– Élér	nents					
Date: JJ / M M / A A A	A Candida	t :				Éva	luateur :_			
Exigences	Obligatoire	s - doivent être satisf	aites pour	qu'un é	lément (obti	enne le nive	au Argent ou r	nieux.	
Sauts : Rotation complète (à laquirotation ou moins), appel correct	•		•					de base, centro s, trait saillant		
1 1				BARÈME						
ÉLÉMENTS		CRITÈRES	BRONZE	ARGEN	т оі	R	GLOBALE	CO	MMENTAII	KES
Simple Axel	Exigences	Exécution*					0 🗆			
(1A)	obligatoires: Oui : □	Vitesse/évolution					A □			
	Non : □	Réception					В□			
Double saut n ^o 1	Exigences	Exécution*					0 🗆			
(2S, 2T, 2Lo, 2F, 2Lz ou 2A)	obligatoires: Oui : □	Vitesse/évolution					A□			
	Non : □	Réception					В□			
Combinaison de sauts	Exigences obligatoires: Oui : Non :	Exécution*					0 🗆			
(2+2, doivent être différents, ne peut répéter le saut individuel)		Vitesse/évolution					A 🗆			
		Réception					В□			
Pirouette de toute nature*	Exigences	Exécution*					0 🗆			
Min 1 trait saillant Min 6 rot. ou Min 5 rot. sur chaque pied	obligatoires: Oui : □ Non : □	Centrage					A 🗆			
		Position					В□			
Pirouette de toute nature*	Exigences obligatoires: Oui : Non :	Exécution*								
Doit être différente Tout nombre de traits saillants Min 6 rot. ou Min 5 rot. sur chaque pied		Centrage								
		Position					B □			
Pirouette de toute nature*		Exécution*								
Doit être différente Tout nombre de traits saillants Min 6 rot. ou Min 5 rot. sur chaque pied	Exigences obligatoires: Oui: Non:	Centrage					0 🗆			
		Position					A □ B □			
Combinaison de pirouettes	Exigences	Exécution*					0 🗆			
avec changement de pied (CCoSp)	obligatoires: Oui : Non :	Centrage					. O□			
Tout nombre de traits saillants		Position					В□			
Min 5 rot. sur chaque pied *Pirouette de toute nature – USp, CL	I JSp et FUSp ne so	nt pas permises								
Exigence pour la réussite: doit avoir au moins 3 doubles sauts différents et										
2 pirouettes argent ou mieux. globale reussite ou m						site ou mieux				
2 reprises permises (les éléments doivent les déléments doivent les déléments doivent les déléments de l'étable les déléments du niveau or) ☐ Réussite (5 des 7 éléments au niveau argent ou mieux) ☐ Reprise							Argent	<u>Or</u>		



Patinage Canada | Évaluation de style libre STAR 9 Style libre – Éléments

Normes d'évaluation

Normes							
ÉLÉMENTS	CRITÈRES *L'évaluation de l'élément ne peut pas dépasser les critères d'évaluation.	lluation de t ne peut pas r les critères BRONZE (en dessous du niveau) ARGENT (au niveau)		OR (au-dessus du niveau)			
Sauts	Exécution* Qualités de la trajectoire du saut.		La hauteur et la distance du saut sont raisonnables. La position dans les airs est surtout maîtrisée et alignée.				
	Vitesse / évolution Vitesse et évolution à l'entrée et à la sortie du saut.		Vitesse moyenne à l'approche. Évolution apparente à la réception.				
	Critères constants Réception Forme	Mauvaise forme avec extension limitée de la jambe libre et flexion limitée du genou et de la cheville. Tenue pendant moins d'une seconde.	Forme solide avec extension moyenne de la jambe libre et flexion adéquate du genou et de la cheville. Tenue pendant une seconde.	Bonne forme avec pleine extension de la jambe libre et bonne flexion du genou et de la cheville. Tenue pendant plus d'une seconde.			
Pirouettes	Exécution* Vitesse de rotation, maîtrise, entrée/sortie		Bonne vitesse des rotations tout au long de la pirouette. La sortie est maîtrisée en majeure partie. La pirouette sautée a une position moyenne dans les airs.				
	Centrage Nombre de rotation avec un centre établi		La pirouette est généralement centrée. Le patineur peut maintenir son centrage, en majeure partie, de l'entrée à la sortie, lorsqu'il change de position ou de pied.				
	Critères constants Position Qualité de la position	Position médiocre avec extension limitée. Rupture apparente de l'axe du corps.	Position solide avec extension moyenne. Axe du corps adéquat. Positions de base : bonne extension et bon axe du corps.	Bonne position avec pleine extension. Axe du corps satisfaisant.			

Commentaires supplémentaires :						