



**Normes d'évaluation**

Normes				
	CRITÈRES	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
<b>Tracé complet</b>	<b>Précision</b> Pas, technique et tracé corrects.	Le patineur exécute les bons pas avec une technique correcte et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés avec des écarts mineurs du tracé.		Le patineur exécute les bons pas avec une forte technique et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés en suivant le tracé.
	<b>Qualité des carres</b> Équilibre, maîtrise, profondeur des carres, puissance et évolution.	Les carres sont correctes avec une certaine profondeur. Maîtrise et équilibre moyens démontrés. La puissance et l'évolution du patineur sont moyennes.		Les carres sont bien définies et exécutées avec une bonne profondeur. Le patineur se déplace facilement sur la glace, exécute aisément les changements de direction et maintient un bon équilibre et une bonne maîtrise pendant toute la durée. La puissance et l'évolution du patineur sont bonnes.
	<b>Tenue/clarté</b> Style, axe du corps et posture.	Le patineur démontre facilement une bonne posture. L'équilibre du tronc est généralement très bon et l'axe du corps est, en majeure partie, satisfaisant. Les mouvements sont généralement précis et clairs.		Le patineur a clairement une bonne posture et un bon maintien. L'équilibre du tronc est très bon et solide. L'axe du corps est satisfaisant et fait preuve de confiance. Les mouvements sont précis pendant toute la durée.
	<b>Caractère/rythme</b> Capacité d'interpréter le rythme.	Le patineur exprime brièvement le caractère, le rythme et le sentiment de la musique.		Le patineur exprime le caractère, le rythme et le sentiment de la musique avec confiance et conviction.

**Commentaires supplémentaires :**