

Date :  JJ / MM / AAAA  Candidat : \_\_\_\_\_ #PC : \_\_\_\_\_

Club/école de patinage d'appartenance : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

Résultat d'évaluation : Réussite avec honneur  Réussite  Reprise

### Danse Or B – Tango argentin (MENEUR)

Date :  JJ / MM / AAAA  Candidat : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

#### EXIGENCE OBLIGATOIRE

**Points clés:** Les patineurs montrent leur capacité d'exécuter les pas ou les virages identifiés correctement, y compris les carres correctes, la position des pieds et le synchronisme. Les patineurs doivent exécuter chaque point clé au moins deux fois correctement (pas nécessairement consécutif) pour que le point clé soit considéré comme complété.

**Erreur de synchronisme:** pas plus de 8 pas non synchronisés dans un tracé/séquence.

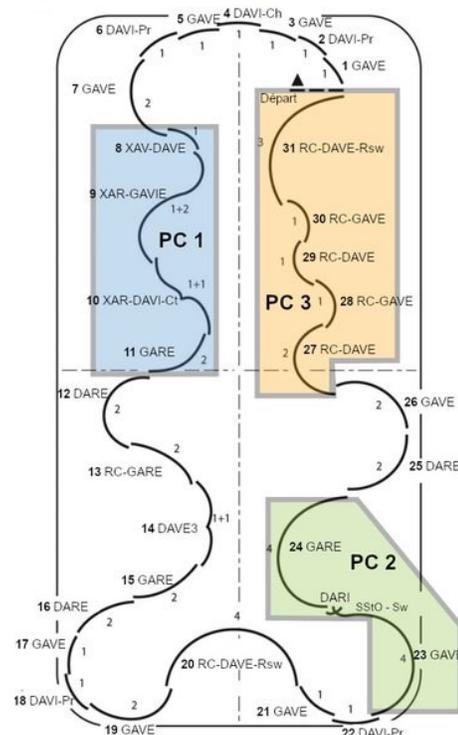
Exigence obligatoire		
EXIGENCE	RÉUSSITE	COMMENTAIRES
<b>Synchronisme</b> Tracé complet (max. 1 erreur de synchronisme)	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Point clé n° 1</b> Pas du meneur: 8-11	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Point clé n° 2</b> Pas du meneur: 23, 24	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
<b>Point clé n° 3</b> Pas du meneur: 27-31	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	

Exigence obligatoire:  réussite de 4 sur 4

#### Évaluation du tracé complet

CRITÈRES	BARÈME D'ÉVALUATION			COMMENTAIRES
	BRONZE	ARGENT	OR	
Précision				
Qualité des carres				
Tenue/clarté				
Caractère/rythme				

Exigence d'évaluation du tracé complet :  4 sur 4 critères de niveau argent ou mieux



Exigence obligatoire remplie: Exigence d'évaluation du tracé complet remplie:	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Il faut cocher oui pour les deux exigences afin d'obtenir une évaluation globale réussite ou mieux.			
<b>Résultat :</b> <input type="checkbox"/> Réussite avec honneur (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau or) <input type="checkbox"/> Réussite (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau argent ou mieux) <input type="checkbox"/> Reprise	<b>Total – évaluations globales</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center; background-color: #fff9c4;"><b>Bronze</b></td> <td style="width: 33%; text-align: center; background-color: #fff9c4;"><b>Argent</b></td> <td style="width: 33%; text-align: center; background-color: #fff9c4;"><b>Or</b></td> </tr> </table>	<b>Bronze</b>	<b>Argent</b>	<b>Or</b>
<b>Bronze</b>	<b>Argent</b>	<b>Or</b>			

**Normes d'évaluation**

Normes				
	CRITÈRES	BRONZE (en dessous du niveau)	ARGENT (au niveau)	OR (au-dessus du niveau)
Tracé complet	<b>Précision</b> Pas, technique et tracé corrects.		Le patineur exécute les bons pas avec une forte technique et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés en suivant le tracé.	
	<b>Qualité des carres</b> Équilibre, maîtrise, profondeur des carres, puissance et évolution.		Les carres sont bien définies et exécutées avec une bonne profondeur. Le patineur se déplace facilement sur la glace, exécute aisément les changements de direction et maintient un bon équilibre et une bonne maîtrise pendant toute la durée. La puissance et l'évolution du patineur sont bonnes.	
	<b>Tenue/clarté</b> Style, axe du corps et posture.		Le patineur a clairement une bonne posture et un bon maintien. L'équilibre du tronc est très bon et solide. L'axe du corps est satisfaisant et fait preuve de confiance. Les mouvements sont précis pendant toute la durée.	
	<b>Caractère/rythme</b> Capacité d'interpréter le rythme.		Le patineur exprime le caractère, le rythme et le sentiment de la musique avec confiance et conviction.	

**Commentaires supplémentaires :**